



*Catalogue  
de prestation*

*Julie Boignard*

*Artiste équestre, aérien et feu*

# Présentation



L'amour de la scène lui est d'abord venu par le **spectacle équestre** qu'elle découvre en 2009. Elle commence alors à se former à la **voltige cosaque** pour finalement donner ses premiers spectacles, en son nom, en 2014.

Plus tard, elle se découvrit un amour pour le **cirque** et s'essaya à de nouvelles disciplines telles que le **tissu** et le **cerceau aérien**. De nouvelles portes s'ouvrent alors à elle.

Elle ne résista pas à l'appel du **feu** non plus et commença alors à pratiquer la **manipulation/jonglage de feu**.

Ces différentes disciplines l'auront amenée sur des pistes partout en **France** et à **l'international**. Julie évolue majoritairement seule, mais il est possible de la retrouver en troupe.

# Manipulation

Le feu est aussi fascinant qu'impressionnant. Il se manipule avec différents agrès aux rendus divers. Il peut aussi bien être mis en scène dans des ambiances douces et poétiques que dans des univers épiques et guerriers.

Julie vous propose un large panel d'agrès différents aussi que **d'effets grandioses** tels que les **artifices**.

Elle peut également intervenir avec des agrès LED ou en tissu.



Pour en voir davantage, cliquez ici :

<https://youtube.com/playlist?list=PLLXGXc7lLcxwHYsVNmUmKAiBIASNwa-pd>

# Aérien



Issu des spectacles de cirque, le tissu aérien mélange **danse et acrobatie volante** et émerveille toujours petits et grands. Cet art, qui fait toujours son effet, se prête à plein d'univers et d'événements divers. Laissez-vous emporter par cette chorégraphie aérienne de **grâce et de poésie** où se mêlent force et souplesse.

# Aérien



Dans le même esprit que le tissu, le cerceau aérien permet d'autres interactions avec la mise en scène et le public.

La chorégraphie prend place dans un **mouvement circulaire** qui évoquera à certains une danseuse de boîte à musique.

Il s'agit d'une démonstration de **douceur et de légèreté, suspendue** plus ou moins haut dans le ciel.

# Equestre



La **voltige cosaque** est un art ancien qui était utilisé pour la guerre.

Aujourd'hui, la discipline a bien évolué pour laisser place à la grâce et à la légèreté. Cela n'en reste pas moins une démonstration **d'agilité, de force et de souplesse.**

Couplée à la **vitesse** du cheval au galop, la voltige ne laisse jamais indifférent le public.

# Équestre



Le spectacle équestre est une **démonstration de confiance** entre le cavalier et son cheval.

C'est ce que souhaite mettre en avant Julie au travers de discipline telle que le dressage, la liberté ou la monte en cordelette, ...

Malgré la technicité des figures, c'est **l'émotion et la poésie du moment** qui prend généralement le dessus pour laisser petits et grands ébahis devant la **beauté légendaire** du cheval.

# Mélange des arts



Avec l'ensemble de ces disciplines, les **combinaisons sont nombreuses**. Seule ou en troupe, Julie peut vous proposer des numéros alliant l'équestre, l'aérien et/ou le feu.

Elle s'adapte à vos envies pour vous offrir un numéro ou un spectacle complet **à votre image**.

*La seule limite est votre imagination.*







# Contact

Julie Boisnard

06 88 00 03 58

[contact@julie-boisnard.fr](mailto:contact@julie-boisnard.fr)

<https://horseshow.julie-boisnard.fr>

